****

**Protocolo de Entrega do Manuscrito**

**1. Nome da Obra:**

|  |
| --- |
|  |

**2. Nome do autor e/ou organizador (es) a responder pela obra junto à Eduel:**

(No caso de mais de um autor, um único protocolo deverá ser preenchido e entregue à Editora)

|  |
| --- |
|  |

**3. Especificação da Área do CNPq em que a obra se insere:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Especificação | Código | Nome da Área ou da Especialidade |
| Grande Área |  |  |
| Área  |  |  |
| Subárea |  |  |
| Especialidade |  |  |

**4. Palavras-chave da obra:**

 (indique 5 - cinco)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

**5. Dados Pessoais:**

|  |
| --- |
| Data de nascimento:Local de nascimento:RG: CPF: Telefone Fixo: Telefone Celular: E-mail: Estado Civil:Endereço Residencial Completo:  |

**6. Data de entrega da Obra:**

|  |
| --- |
|  |

**7. Nome da instituição em que o autor atua:**

(se for o caso)

|  |
| --- |
|  |

**8. Departamento:**

(se for o caso)

|  |
| --- |
|  |

**9. Formação Acadêmica:**

|  |
| --- |
| ( ) Especialista( ) Mestre( ) Doutor( ) Livre-Docente |

**10. Sua obra atende aos padrões da norma culta da Língua Portuguesa?**

( ) Sim

( ) Não

**11. Você possui apoio financeiro para publicar a obra?**

( ) Sim

( ) Não

Indicar a Fonte:

**12. A editora só publica textos inéditos, que não foram publicados em anais de eventos ou em periódicos. Sua obra aponta textos inéditos?**

( ) Sim

( ) Não

**13. Sua obra atende às normatizações de citação do texto alheio, tal como especificado pela Eduel?**

( ) Sim

( ) Não

**14. Sua obra atende às normatizações de referência bibliográfica, tal como especificado pela Eduel?**

( ) Sim

( ) Não

**15. Você está ciente de que se a direção da Eduel julgar que seu trabalho não atende satisfatoriamente aos padrões da norma culta e às normatizações editoriais você será solicitado a alterar seu texto mesmo antes de passar pelos pareceristas *ad hoc* e pelo Conselho Editorial?**

( ) Sim

( ) Não

**16. Você está ciente de que, uma vez aprovada a obra para publicação, deverá, necessariamente, submetê-la a uma revisão linguística a partir de um rol de revisores credenciados pela Eduel, mesmo que você já tenha feito essas revisões anteriormente, e que os custos desses serviços serão de sua responsabilidade?**

( ) Sim

( ) Não

**17. Você apresenta as autorizações das imagens utilizadas em sua obra?**

( ) Sim

( ) Não

**18. Se sua obra for uma tradução, você apresenta as autorizações da editora e do autor do texto original?**

( ) Sim

( ) Não

**19. Se sua obra for uma tradução, você está ciente de que seu trabalho poderá passar por uma avaliação técnica realizada por especialista nas línguas envolvidas na tradução e de que a Eduel não assume os custos desse trabalho?**

( ) Sim

( ) Não

**20. Você apresenta Parecer de Aprovação do Comitê de Ética da UEL? Para acessar o sítio do Comitê de Ética da UEL, cole o *link*** [**http://www.uel.br/comites/cepesh**](http://www.uel.br/comites/cepesh)

( ) Sim

( ) Não

**21. Você está ciente de que, mesmo depois de ter sua obra aprovada pelos pareceristas *ad hoc* e pelo Conselho Editorial, você poderá ser chamado a fazer alterações em seu texto?**

( ) Sim

( ) Não

**22. Você está ciente de que deverá atender aos prazos para fazer as eventuais alterações textuais em sua obra e de que o descumprimento desses prazos fará com que outra obra entre na linha de prioridade da editora?**

( ) Sim

( ) Não

**25. Você está ciente de que terá de assinar um Contrato de Cessão de Direitos Autorais à Eduel?**

( ) Sim

( ) Não

**26. Você está ciente de que, mesmo com o seu livro aprovado para publicação pelo Conselho Editorial, a impressão dos exemplares poderá não ocorrer ou poderá ser atrasada em razão das dificuldades por que passam as Instituições Públicas?**

( ) Sim

( ) Não

**27. Caso não queira ou não possa esperar pela impressão da Gráfica da UEL, você dispõe de recursos financeiros para custear a impressão na iniciativa privada?**

( ) Sim

( ) Não

**28. Você está ciente de que quando seu livro for entregue à Eduel não será mais possível fazer acréscimo ou supressão de qualquer natureza ao texto?**

( ) Sim

( ) Não

**29. Você apresenta procuração do(s) coautor(es)/organizador(es)/colaborador(es) para responder pela obra junto à Eduel?**

( ) Sim

( ) Não

***Acrescentar a este documento o Resumo da Obra (de 300 a 500 palavras)***

|  |
| --- |
|  |

**Concordo e assumo o compromisso de atender às exigências e às normas estabelecidas pela Eduel.**

Londrina, de de **.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Nome legível e assinatura